

# INHALT

VORWORT	7
---------	---

## UNTER SCHRIFTSTELLERKOLLEGEN

Wolfgang Bunzel DER EPISTOLARE PAKT	15
Zum Briefwechsel zwischen Bettine von Arnim und Hermann Fürst von Pückler-Muskau	

Bernd Füllner »JA, WO IST JETZT DER WANDERSÜCHTIGE UEBERALL UND NIRGENDS?«	27
Wechselseitige Unterstützung in schwierigen Missionen. Untersuchungen zum Briefwechsel zwischen Heinrich Heine und Fürst Hermann von Pückler-Muskau.	

Miriam Seidler »SPIEL DER IMAGINATION DIE ALLES HERLEIHEN MUSS WAS UNS DAS GLÜCK NICHT WIRCKLICH SCHENCKT«	43
Der Briefwechsel zwischen Bettine von Arnim und Hermann von Pückler-Muskau	

## FAMILIENBILDER UND MATERIALITÄT

Andrea Hübener »MONDSCHHEIN« – »WOLKEN« – »ENDE«	61
Zur Inszenierung von Briefereignissen und deren Materialität in der Korrespondenz zwischen Lucie und Hermann von Pückler-Muskau	

Jana Kittelmann GENIE, WANDERER, WAHLVERWANDTER	81
Zum Bild Pücklers im Briefwechsel zwischen Lucie von Pückler-Muskau und Adelheid von Carolath-Beuthen	

## ADELSKORRESPONDENZEN

Andrea Micke-Serin DER FÜRST UND DIE KAISERIN	105
Fürst Pücklers Briefwechsel mit der deutschen Prinzessin, Königin und späteren Kaiserin Augusta	

Marie-Ange Maillet PÜCKLER-MUSKAU UND STÉPHANIE TASCHER DE LA PAGERIE Eine deutsch-französische Freundschaft im Zeichen Napoleons III.	118
Urte Stobbe ADLIGE BRIEFSCHEIBER UNTER SICH Pücklers Selbstdarstellung gegenüber Schriftstellerkolleginnen	133
LANDSCHAFT UND GARTEN	
Anne Schäfer und Rainer Matthes »DER EIGENTLICH OBERSTE LANDSCHAFTSGÄRTNER BIN ICH IN DER THAT SELBST...« Die Korrespondenzen des Fürsten Pückler mit seinen Gärtnern	149
Jana Kittelmann WALDINTERMEZZO Unveröffentlichte Briefe des Forstwissenschaftlers Wilhelm Pfeil an Hermann und Lucie von Pückler-Muskau	164
NACHLASS UND NACHLEBEN	
Jutta Weber DIE SAMMLUNG VARNHAGEN	185
Katarzyna Jaśtał »DASS ES HOHE ZEIT IST, PROBEN DES FRÜHERGEWESENEN ZU ERHALTEN, DENN BALD WIRD DIESES GÄNZLICH FEHLEN [...]« Karl August Varnhagen von Ense und seine Autographensammlung	197
Nikolaus Gatter »KÖNNTE MAN ALLES VOLLSTÄNDIG HABEN, WÄRE AUCH MEIN IDEAL« Ludmilla Assing und die Briefwechsel von und mit (dem) Verstorbenen	207
Paweł Zarychta »FREMDE HÄNDE WERDEN ES NICHT BEACHTEN« Der Nachlass Rosa Maria und David Assings in der Sammlung Varnhagen in den Beständen der Biblioteka Jagiellońska in Krakau – Ergebnisse einer ersten Bestandsaufnahme	227
ZU DEN AUTORINNEN UND AUTOREN	237